

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Лаишевский район

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа

пос. им. 25 Октября»

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО

Харламова Л.В.
Протокол №1 от «28»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

зам директора по УВР

Хаматгалеева Р.И.
Протокол №1 от «28»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Шигапова Н.Н.
№72-02 от «28» августа
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Чудесное лукошко»

для обучающихся 1–4 классов

2024 год



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 5AFB700009B2739E4CE2522D02B39566

Владелец: Шигапова Надежда Николаевна

Действителен с 14.10.2024 до 14.01.2026

Пояснительная записка

Рабочая программа «Чудесное лукошко» является программой внеурочной деятельности для начальной школы по общекультурному направлению. Она создана в соответствии с концепцией модернизации российского образования, в соответствии с требованиями Федеральных законов России «Об образовании».

Актуальность программы внеурочной деятельности в сфере художественного (и в частности, декоративно - прикладного) творчества обусловлена необходимостью развития личностного и творческого потенциала ребенка. Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство природы. Декоративно - прикладное искусство играет важную роль в воспитании внутренней культуры подрастающего поколения, способности воспринимать прекрасное в окружающей действительности и народном творчестве. Занимаясь в кружке декоративно - прикладного творчества, дети приобщаются к богатому наследию народных промыслов, к миру национальной культуры, у них зарождается чувство прекрасного, развивается фантазия и художественно – образное мышление.

Систематические занятия различными видами художественной обработки материалов благотворно сказываются на развитии эстетического вкуса детей и, в то же время, связаны с приобретением ими навыков, необходимых для дальнейшей трудовой деятельности.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Оно сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов. Особое место среди различных видов искусства занимает декоративно-прикладное искусство. Наши предки любили красоту и умели ее творить. Вещи, окружавшие их, украшали резьбой, вышивкой, многоцветной росписью. Самые простые изделия под рукой мастера становились редкой драгоценностью. Искусство и красота незаметно существовали рядом с человеком от его рождения до смерти.

Ценность произведений народного декоративно-прикладного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками культуры духовной. Именно духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время, так как оно соединяет прошлое с настоящим, сберегая национальные художественные традиции, этот живой родник современной художественной культуры. Сегодня, очевидно, что народное искусство является полноценной и полноценной частью художественной культуры.

Ребенку свойственно естественное стремление к прекрасному, и, присущая человеку вообще, тенденция к творчеству. Приобщение детей к искусству развивает способность воспринимать прекрасное в жизни, раскрывает перед ними огромный мир чувств, рождает возвышенный образ мыслей, одухотворяет его. Эстетическое освоение мира приводит к гармонии чувственно – эмоциональной, рационально – интеллектуальной, волевой сфер человека. Становление гармонии всех трех начал имеет особое значение для детей.

Произведения декоративно-прикладного искусства оказывают особое воздействие на ребенка. Знакомясь с богатством и разнообразием произведений народных мастеров, дети проникаются добрыми чувствами к тем, кто создал необыкновенные вещи.

Восприятие произведений декоративно-прикладного творчества детьми способствует формированию у них эстетических чувств, эмоционально-положительного отношения к народным мастерам и традициям. Декоративно-прикладное искусство, благодаря многообразию красок, особому ощущению радости, содержит огромный потенциал для творческого развития детей.

Занятие с детьми творчеством любого вида является необходимой частью развивающего обучения. Именно в процессе творческой деятельности развивается образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение и внимание, зрительная и моторная память, координация движений и мелкая моторика, аккуратность и усидчивость. Происходит разностороннее психическое развитие ребенка. Раскрывается его личность, воспитываются легкость и быстрота овладения знаниями, умениями, способность использовать их для решения задач в различных, в том числе нестандартных ситуациях, уверенность в правильном принятии обоснованных решений и их реализация. Воспитывается эстетический и художественный вкус.

Программа предполагает изучение разнообразных видов декоративно – прикладного искусства: аппликации, художественного конструирования из бумаги, работы с природным, текстильным, бросовым материалом и др.

В ходе её освоения обучающиеся получают навыки работы с различными материалами, узнают свойства материалов, способы работы с чертежами, схемами, шаблонами, что приведёт к умению выполнять самые разнообразные изделия – игрушки, сувениры, плоскостные и объёмные композиции.

Новизна данной программы заключается в том, что в её основе лежит системно - деятельностный подход, который создает фундамент для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Цель программы: Развитие творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы:

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи:**

- познакомить учащихся с различными видами рукоделия;
- прививать практические умения и навыки в процессе освоения техники работы различными материалами;
- способствовать формированию интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- способствовать формированию эстетического вкуса, умения вносить в работу элементы фантазии и творческой индивидуальности;
 - развивать образное мышление, воображение, память, художественный вкус, фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук;
 - способствовать воспитанию трудолюбия, самостоятельности, усидчивости, аккуратности, терпению, готовности оказать помощь товарищам.

Назначение программы заключается в оказании услуг по формированию знаний, умений и навыков при работе с различными материалами, развитию творческих способностей и закреплению их в творческом опыте через соединение в интеграционном курсе таких дисциплин, как изобразительное искусство, художественный труд и трудовое обучение.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она построена на технологии дифференцированного подхода, учитывающего возможности, способности и склонности каждого ребёнка и составлена в соответствии с интересами детей к занятиям декоративно-прикладным творчеством и пожеланиями родителей.

Работу по данной программе можно считать педагогически целесообразной, поскольку обучение декоративно-прикладному творчеству позволяет воспитывать в детях культуру, формировать гражданское самосознание, готовность наследовать духовные ценности культур разных эпох и народов мира, развивать творческие качества личности, технологическое мышление.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Программа рассчитана на четыре года обучения, 138 часов (33 часа в год – 1 класс, 35 часов в год – 2, 3, 4 классы), 1 час в неделю и включает в себя теоретическую и практическую части. Теоретическая часть рассчитана на 30 часов, практическая – на 108 часов. В освоении программы могут принимать участие дети в возрасте 6 - 10 лет. Занятия проводятся в течение 30 минут.

Место проведения занятий: учебный кабинет, школьный музей, краеведческий музей, музей «Русская горница», Дом культуры.

Формы занятий

викторины;
встречи;
экскурсии;
мастер-классы;
фестивали;

праздники;
конкурсы;
практические занятия;
выставки;
ярмарки.

Связь программы с учебными предметами

№	Содержание программы	Межпредметные связи
1	Правила техники безопасности	Окружающий мир: «Предметы и их признаки», «Свойства предметов», «Как ты узнаёшь мир» Изобразительное искусство: «Изучаем работу мастера» Технология: «Организация рабочего места»
2	Флористика	Литературное чтение: «Природа летом», «Глухая пора листопада», «Волшебная осень», чтение стихотворений по теме Русский язык: «Словообразование», «Ударение», «Правильное произношение букв и слов» Математика: «Многоугольники», «Группы предметов», «Алгоритмы с повторением», «Меры длины», «Единицы длины» Окружающий мир: «Осень – природа готовится к зиме», «Растения», «Как нам жить в дружбе с природой», «Удивительные растения родного края» Изобразительное искусство: «Линия и формы», «Какие бывают фигуры», «Что такое симметрия», «Что такое композиция», «Как получаются разные орнаменты» Технология: «От замысла к изделию», «Природные материалы», «Чудеса из листьев»

3	Работа с бумагой	<p>Русский язык: «Слова – названия», «Словообразование», «Правильное произношение букв и слов»</p> <p>Литературное чтение: чтение стихотворений по теме</p> <p>Математика: «Линия: прямая и кривая», «Отрезок», «Многоугольники», «Величины и их измерение», «Углы: прямые и непрямые», «Длина. Сантиметр. Дециметр», «Плоские и объёмные фигуры», «Натуральные числа», «Окружность. Круг»</p> <p>Окружающий мир: «Путешествуем не выходя из дома», «Понятия «справа», «слева», «посередине», «вперед», «назад», «вверх», «вниз», «Свойства предметов»</p> <p>Изобразительное искусство: «Жанры живописи», «Праздничная открытка», «Цветовая гамма», «Изучаем работу мастера»</p> <p>«Плетеные орнаменты», «Линии – какие они бывают», «Из истории искусства», «Орнамент», «Аппликация», «Композиция и эскиз»</p> <p>Технология: «Художественно-декоративные промыслы», «Организация рабочего места», «Виды бумаги и её свойства», «Разметка деталей по шаблону», «Конструирование», «Искусство оригами»</p> <p>Математика: «Цвет. Форма. Размер», «Сравнение предметов», «Решение задач», «Плоские и объёмные фигуры»</p> <p>Окружающий мир: «Предметы и их признаки», «Свойства предметов», «Что нас окружает», «Природа и мы», «Как нам жить в дружбе с природой»</p> <p>Изобразительное искусство: «Мир вещей», «Изучаем работу мастера»</p> <p>Технология: «Простейший анализ образца»,</p>
4	Работа с бросовым материалом	

5	<p align="center">Работа с волокнистыми и текстильными материалами</p>	<p>«Конструирование», «Игрушка из пуговицы», «Фантазии в изделиях мастера»</p> <p>Физическая культура: «Общая физическая подготовка», физминутки.</p> <p>Литературное чтение: «Наш дом», «Мир сказок нашего детства», «Ребятам о зверятах», «Удивительные цветы», чтение стихотворений по теме.</p> <p>Математика: «Цвет. Форма. Размер», «Величины и их измерение», «Длина», «Натуральные числа»</p> <p>Окружающий мир: «Предметы и их признаки», «Что нас окружает», «Живые обитатели планеты», «Животные маленькие и большие», «Природа и мы»</p> <p>Изобразительное искусство: «Композиция. Эскиз», «Линия и формы, «Что такое симметрия», «Фон», «Изучаем работу мастера»</p> <p>Технология: «Художественно-декоративные промыслы», «Разметка деталей по шаблону», «Виды тканей и их свойства», «Конструирование и моделирование», «Учимся шить и вышивать»</p> <p>Музыка: прослушивание музыкальных произведений во время выполнения работы</p> <p>Технология: «Мастера и их работа», «Работа с пластическими материалами», «Простейший анализ образца», «Художественно – творческая деятельность», «Скульптура и скульпторы», «От замысла к изделию», «Фантазии в изделиях мастеров»</p> <p>Изобразительное искусство: «Народные промыслы России», «Изучаем работу мастера»</p> <p>Математика: «Отношения «больше», «меньше», «Плоские и объемные фигуры», «Доли. Сравнение долей»</p>
---	---	---

6	Тестопластика	<p>Литературное чтение: «Звуки и краски зимы», «Как нарисовать словами весну», «Удивительные цветы», «Мир сказок нашего детства», «Поет зима, акает», «Подарки зимы», «В ожидании новогоднего чуда», «Мы с мамой и папой», «Подарки – это серьезное дело», «Картины весны», чтение стихотворений по теме</p> <p>Русский язык: «Простое и сложное предложение», «Календарь и календарные праздники», «Слова - названия»</p> <p>Математика: «Цвет. Форма. Размер», «Величины и их измерение», «Окружность. Круг», «Единицы длины», «Плоские и объемные фигуры», «Плоскость», «Натуральные числа», «Геометрические фигуры»</p>
7	Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам	<p>Окружающий мир: «Времена года», «Семья и твои друзья», «Твои родные и твоя Родина», «Живая связь времён»</p> <p>Технология: «Разметка деталей по шаблону», «Основы композиции», «Веселые снежинки», «Скоро Новый год», «Конструирование и моделирование», «Художественно – творческая деятельность», «Эстетическое в жизни и в искусстве», «От замысла к изделию»</p> <p>Изобразительное искусство: «Аппликация», «Линии и формы», «Что такое композиция», «Цвета и цветы», «Обрамление картины», «Праздничная открытка», «Панно к празднику»</p> <p>Музыка: прослушивание музыкальных произведений во время выполнения работы</p> <p>Физическая культура: «Общая физическая подготовка», физминутки</p> <p>Литературное чтение: «Любимые игрушки», «Играть</p>

8	Изготовление игрушек	<p>– это увлекательно», «Сказочные человечки», чтение стихотворений по теме</p> <p>Изобразительное искусство: «Изучаем работу мастера», «Мир вещей», «Народные промыслы России»</p> <p>Технология: «Игрушки из природных материалов», «Виды тканей и их свойства», «Конструирование и моделирование», «О чем могут рассказать игрушки»</p>
---	-----------------------------	--

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

За время прохождения курса у обучающихся формируются знания, умения и навыки.

Они узнают:

- название и назначение различных материалов;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений;
- правила безопасности труда при работе указанными инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- свойства различных материалов (пряжи, ниток, ткани, бумаги и др.);
- основные приемы работы с различными материалами;
- технологию изготовления изделий из различных материалов;
- основы композиции;
- виды декоративно-прикладного искусства;
- сформируют умения организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- вместе с руководителем проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
- самостоятельно выполнять всю работу по составленному вместе с руководителем плану с опорой на рисунок, схему, чертеж;
- соблюдать правила безопасной работы ручными инструментами;
- работать с различными материалами и в разных техниках;
- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);
- подбирать детали для работы;

- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;
- сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах;
- подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом;
- составлять несложные композиции, соблюдая последовательность;
- изготавливать изделия, пользуясь наглядным пособием, технологической картой;
- эстетично оформлять изделия;
- проявлять элементы творчества на всех этапах;
- применять полученные знания на практике.

Воспитательные результаты программы распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия, овладения способами самопознания, рефлексии. (Формы достижения: занятия объединения «Чудесное лукошко», индивидуальные беседы, самоанализ, самооценка)

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы (Формы достижения: выставки работ в классе, школе, изготовление работ в качестве подарков, участие в исследовательской деятельности)

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Взаимодействие школьника с другими социальными группами, поколениями, незнакомыми людьми за пределами школы. Умение представить свое творение. Освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации своего проекта (Формы достижения: участие в выставках, конкурсах на муниципальном, районном, областном уровнях, участие в исследовательской деятельности)

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия.

Личностные универсальные учебные действия формируют:

- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- умение называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства;
- умение в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;
- умение принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- отработку навыков самостоятельной и групповой работы;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

- устойчивый познавательный интерес к творческой деятельности;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- проговаривать последовательность действий на занятии;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- корректировать выполнение своей работы в соответствии с образцом;
- выполнять начатую работу до конца;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции, усвоенных способах действий;
- приобретать навыки работы с разнообразными материалами и навыки создания образов посредством различных технологий;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя книги, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках, занятиях;
 - различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
 - приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
 - осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- сравнивать и группировать произведения народного творчества по видам и жанрам;
- контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение слушать и понимать высказывания собеседников;
- умение согласованно работать в группе;
- умение донести свою позицию до других; высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Контрольно - оценочные материалы по освоению результатов программы

1. Тест на изучение коммуникативных умений. (Приложение 1)
2. Методика «Сделаем вместе» (Приложение 2)
3. Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?» (Приложение 3)
4. Правила техники безопасности (Приложение 4)
5. Занимательная страничка (Приложение 5)
6. Викторина в стихах «Виды декоративно-прикладного творчества» (Приложение 6)
7. Виды техник декоративно-прикладного творчества (Приложение 7)
8. Викторина «Народное творчество» (Приложение 8)
9. Кроссворд «Бумажное творчество» (Приложение 9)
10. Тест «Техники декоративно-прикладного творчества» (Приложение 10)
11. Исследовательская работа «Загадочный мир кукол» (Приложение 13)
12. Исследовательская работа «Рождество»
13. Дизайн – проект по методу сотворчества.
14. Конкурс оригами «Сказка из листа».
15. Изготовление изделий по схемам и шаблонам. Демонстрация готовых изделий.
16. Изготовление изделий в качестве подарков.

Формы подведения итогов

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Беседа «Удивительный мир бумаги»</p> <p>Экскурсия на природу «Осенних листьев листопад»</p> <p>Экскурсия в школьный музей</p> <p>Открытое занятие «Изготовление подставки для пасхального яйца»</p> <p>Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (аппликации «Заюшкин огород», «Зимняя сказка», «Весеннее настроение», поделка «Цветы луговые»).</p>	<p>Беседа «Многообразен мир природы, и мы должны его беречь!»</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей</p> <p>Школьная выставка «Новый год к нам идет!»</p> <p>Открытое занятие «Макаронные фантазии»</p> <p>Конкурс оригами «Сказка из листа»</p> <p>Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (флористическая композиция «Макаронная страна», поделка из бумажных салфеток «Снежный хоровод», торцевание на пластилине «Весенний букет», конструирование из бумаги «Скоро лето»).</p>	<p>Беседа «История открытки»</p> <p>Экскурсия в музей «Русская горница».</p> <p>Поселковая выставка «Чудеса рукотворные»</p> <p>Открытое занятие «Цветочный базар»</p> <p>Конкурс «Мастера и подмастерья»</p> <p>Исследовательская работа «Рождество»</p> <p>Устный журнал «Что я знаю о творениях народных мастеров»</p> <p>Викторина «Народное творчество»</p> <p>Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (композиции: из соленого теста «Мы лужок лепили», из бросового материала «Новогодняя сказка», панно из бумаги и ниток «Птицы»).</p>	<p>Беседа «Путешествие в мир игрушек»</p> <p>Беседа «Природа цвета»</p> <p>Районная выставка «Город мастеров»</p> <p>Кроссворд «Бумажное творчество»</p> <p>Исследовательская работа «История кукол»</p> <p>Открытое занятие «Где живет жар-птица?»</p> <p>Фестиваль творчества</p> <p>Викторина в стихах «Виды декоративно-прикладного творчества»</p> <p>Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (композиция из папье – маше «В мире животных», панно из ткани «Жар-птица», панно в технике квиллинга «Летние фантазии»).</p>

<p>Мастер-классы. Встречи с мастерами декоративно-прикладного творчества. Выставки семейного художественного творчества. Тематические выставки работ. Итоговая выставка. Участие в выставках на различных уровнях (школьном, муниципальном). Участие в конкурсах на различных уровнях.</p>			

Формы контроля

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как

Текущий контроль - наблюдение за работой учащихся во время занятия; фронтальная и индивидуальная беседа; текущая оценка достигнутого самим ребенком.

Промежуточный – изготовление изделий, после изучения определенной темы; оценка законченной работы; выполнение творческих индивидуальных заданий; работа по желанию и замыслу детей; обсуждение работ; индивидуальный опрос с использованием карточек и схем.

Итоговый – участие в выставках и конкурсах различного уровня; реализация творческих идей.

Содержание программы внеурочной деятельности «Чудесное лукошко» соответствует целям и задачам начальной образовательной программы, реализуемой в средней общеобразовательной школе для обучающихся 6 - 10 лет (1 – 4 класс).

Учебный план

№	Название раздела	Количество часов								Формы контроля	
		все го	1 класс		2клас с		3класс		4 класс		
			Т.	П	Т.	П	Т.	П.	Т.		П

1	Вводное занятие.	4	1		1		1		1		Тест, методика «Сделаем вместе», «Какие предметы спрятаны в рисунках?»
2	Флористика	15		3	1	3	2	2	1	3	Практ. работа, экскурсия, беседа, открытое занятие, наблюдение
3	Работа с бумагой.	30	4	9	1	5	1	4	2	4	Кроссворд «Бумажное творчество», беседа, конкурс оригами «Сказка из листа»
4	Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам.	30	3	8	1	6		6		6	Беседа «История открытки», практ. работа, исслед. работа «Рождество», открытое занятие, выставка, опрос
5	Поделки из бумажных салфеток.	7			2	5					Дизайн-проект «Снежный хоровод», наблюдение
6	Работа с бросовым материалом.	9			1	4	1	3			Практ. работа, дизайн-проект «Новогодняя сказка», наблюдение, опрос
7	Тестопластика.	4					1	3			Дизайн-проект «Мы лужок лепили», практ. работа,
8	Работа с волокнистыми материалами.	5					1	4			Практ. работа, дизайн-проект «Птицы»
9	Работа с текстильными материалами.	8							3	5	Наблюдение, практ.
10	Изготовление игрушек.	5							1	4	
1		15		4		4		4		3	

1	Дизайн-проект по методу сотворчества.	6		1		1		2		2	работа, открытое занятие «Где живет жар-птица?»
1	Итоговое занятие.										Исслед. работа «Загадочный мир кукол», демонстрация готовых изделий
2	Выставка готовых работ.	13	8	2	7	2	7	28	8	2	Практ. работа, наблюдение, демонстрация готовых изделий
	Итого:	8		5		8				7	Викторины, конкурс «Мастера и подмастерья», выставки, фестиваль творчества, тест «Техники декоративно-прикладного творчества»
			33		35		35		35		

Содержание занятий первого года обучения

В первый год занятий основное внимание уделяется работе с бумагой и картоном. Дети знакомятся с основными приемами работы с бумагой: вырезание, наклеивание, создание композиций, конструирование. Они учатся работать ножницами, клеем, пользоваться шаблоном, выполнять изделия по образцу. Знакомятся с основами флористики.

Вводное занятие. 1 час

Правила поведения на занятиях. Техника безопасности. Инструменты и материалы. Цели и задачи первого года обучения. Тест на изучение коммуникативных умений.

Раздел №1 Флористика «Фантазии из осенних листьев» 3 часа

Знакомство с природными материалами. Их свойства и особенности. Правила сбора природного материала. Способы сушки растений. Материалы растительного происхождения (листья, цветы, плоды и т.п.) Экскурсия на природу «Осенних листьев листопад».

В стране Листопадии. 1 час

Аппликация из листьев. Узоры из листьев на полосе. Чередование и повторение элементов узора по цвету, форме, размеру. Композиция и орнамент.

Практические занятия: закладка «Веселая кадриль».

Материалы и инструменты: листья разных форм и размеров, полоски картона, клей, ножницы.

Узорный осенний платок. 1 час

Аппликация из листьев. Узоры из листьев на квадрате. Обозначение центра и углов. Повторение и чередование элементов узора.

Практические занятия: аппликация «Осенний платок».

Материалы и инструменты: листья разных форм и размеров, картон (в форме квадрата), клей, ножницы.

Букет в вазе. 1 час

Натюрморт из листьев и цветочных лепестков. Порядок наклеивания элементов букета. Оформление края аппликации узором из листьев.

Практические занятия: панно «Букет в вазе».

Материалы и инструменты: листья разных форм и размеров, цветочные лепестки, картон, клей, ножницы.

Раздел №2 Работа с бумагой «Бумажный бум». 13 часов

История появления бумаги. Виды и свойства бумаги. Бумага: газетная, альбомная, оберточная, картон, фотобумага и др. Беседа «Удивительный мир бумаги». Аппликация из бумаги, из фантиков, комочками из бумажных салфеток. Вырезание из бумаги. Поделки из бумаги. Правила техники безопасности при пользовании ножницами и клеем.

Аппликация из бумаги. 3 часа

Аппликация полосками, кругами и овалами, рваной бумагой. Сюжетная аппликация. Наклеивание деталей. Пользование клеем. Композиция и орнамент. Выбор фона.

Практические занятия: закладка «Узоры из полосок», аппликация кругами и овалами «Цветы», обрывная аппликация «Огород»

Материалы и инструменты: цветная бумага, картон, клей, ножницы, шаблоны кругов и овалов, простой карандаш, образец изделия.

Аппликация фантиками. 2 часа

Сбор и хранение материала. Свойства фантиков. Цветовое решение. Порядок выполнения работы.

Практические занятия: аппликация «Клоун», аппликация «Цветок в вазе».

Материалы и инструменты: фантики, картон, клей, ножницы, простой карандаш, шаблон клоуна, образец изделия.

Аппликация комочками из бумажных салфеток. 3 часа

Правила работы с мягким бумажным материалом. Свойства бумажных салфеток. Выполнение узора из комочков. Сушка изделия под прессом. Сплошное наклеивание.

Практические занятия: аппликации «Разноцветные коврики», «Рыбки». «Матрешки».

Материалы и инструменты: разноцветные однотонные бумажные салфетки, картон или плотная бумага, клей, ножницы, простой карандаш, образец изделия.

Вырезание. Выцинанка. 2 часа

Что такое выцинанка? Симметрия. Контурное (силуэтное) вырезание. Техника вырезания. Складывание бумаги. Наклеивание.

Практические занятия: основные приемы вырезания, вырезание снежинок и звездочек.

Материалы и инструменты: тонкая бумага, ножницы.

Поделки из бумаги. 3 часа

Бумагопластика. Конструирование из бумаги. Основные приемы работы с бумагой: сгибание, скручивание, вырезание, надрезание. Конструирование из полосок, кругов, квадратов. Объемные изделия. Сборка поделки в единую композицию.

Практические занятия: поделки «Птички-невелички», «Цветы и бабочки», «Забавные зверюшки», «Одуванчик полевой».

Материалы и инструменты: разные виды бумаги, картон, бумажные салфетки, клей, ножницы, линейка, простой карандаш.

Раздел №3 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». 11 часов

Практическое применение знаний и умений, полученных на занятиях. Выполнение сувенирных изделий с применением изученных техник.

Открытки. 2 часа

Открытка – универсальный подарок, сделанный своими руками. Открытка-аппликация, открытка с сюрпризом. Использование шаблона. Техника аппликации бумагой и салфетками, техника вырезания, наклеивания деталей. Создание композиции. Цветовое решение.

Практические занятия: открытка ко Дню матери, открытка с сюрпризом к 8 марта.

Материалы и инструменты: картон, цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны, краски, кисточки, образец изделия.

Новогодние поделки. 3 часа

Изготовление новогодних украшений в технике аппликации, вырезания, конструирования из бумаги.

Практические занятия: шарик на елку из бумаги, новогодние гирлянды, поделка «Снеговик».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, бумажные салфетки, клей, ножницы, карандаш, шаблоны, образец изделия.

Весенние сувениры. 3 часа

Изготовление весенних сувениров в технике аппликации, вырезания, конструирования из бумаги.

Практические занятия: сувенир «Птичка», поделка «Цветы для мамы», аппликация «С праздником весны!».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, бумажные салфетки, клей, ножницы, карандаш, шаблоны, образец изделия.

Пасхальные подарки. 3 часа

Изготовление пасхальных подарков в технике аппликации, вырезания, конструирования из бумаги. Открытое занятие по теме «Изготовление подставки для пасхального яйца».

Практические занятия: поделка «Цыпленок в скорлупе», подставка для пасхального яйца.

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, карандаш, шаблоны, образец изделия.

Раздел №4 Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе».

4 часа

Выполнение коллективной работы. Умение детей работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать.

Практические занятия: аппликации «Заюшкин огород», «Зимняя сказка», «Весеннее настроение», поделка «Цветы луговые».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, карандаш, шаблоны.

Раздел №5 Итоговое занятие. 1 час

Изготовление изделий по желанию детей. Выставка готовых изделий. Экскурсия в школьный музей.

Содержание занятий второго года обучения

Во второй год занятий обучающиеся продолжают осваивать техники работы с бумагой, выполняют изделия из бумажных салфеток, из бросового материала, осваивают приемы работы с сыпучими материалами.

Вводное занятие. 1 час

Цели и задачи второго года обучения. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности. Занимательная страничка. Методика «Сделаем вместе»

Раздел №1 Флористика «Макаронные фантазии». 4 часа

Подготовка крупы. Выбор основы и материала. Окрашивание крупы. Правила работы с сыпучими материалами. Объемные и плоские изделия. Открытое занятие «Макаронные фантазии».

Аппликация крупой. 3 часа

Выкладывание зерном. Засыпание крупой. Эскиз рисунка. Проработка деталей. Плоское изделие.

Практические занятия: аппликация «Сумасшедший завиток», аппликация «Павлин».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, кисти для клея, крупа (пшено, рис, гречка и др.), горох.

Аппликация макаронными изделиями. 1 час

Объемное изделие. Создание композиции из разных форм макарон. Окрашивание макарон.

Практические занятия: оформление шкатулки для мелочей.

Материалы и инструменты: картонная коробка, клей, ножницы, кисти для клея, макароны разной формы, краски.

Раздел №2 Работа с бумагой «Бумажный мир». 6 часов

Освоение новых видов работы с бумагой. Использование разных видов бумаги. Правила техники безопасности при пользовании ножницами и клеем.

Аппликация. 3 часа

Аппликация из разных видов бумаги. Выбор фона. Сочетание цветов. Эскиз. Композиция. Плоская и объемная аппликации. Порядок наклеивания деталей изделия. Способы крепления объемных деталей.

Практические занятия: плоская аппликация «Лес до небес», объемная аппликация «Осеннее дерево», «Цветы из кругов»

Материалы и инструменты: разные виды бумаги, цветной картон, клей, ножницы, образец работы.

Оригами. 3 часа

Основа оригами – квадрат. Изготовление простейших бумажных фигурок. Складывание модуля. Фигурки из модулей. Схема изготовления фигурок. Условные обозначения, термины и приемы складывания. Конкурс оригами «Сказка из листа».

Практические занятия: «Корабли и самолеты», «Прыгающая лягушка», модульное оригами «Солнышко»

Материалы и инструменты: бумага, ножницы.

Раздел №3 Поделки из бумажных салфеток «Создаем красоту из салфеток». 7 часов

Свойства бумажных салфеток. Торцевание. Цветы из салфеток. Аппликация гофротрубочками. Цветочное дерево из салфеток.

Торцевание салфетками. 3 часа

Изготовление трубочек-торцовочек. Приемы выполнения. Торцевание на пластилине. Схема изготовления. Композиция. Контурная и сплошная аппликация. Техника приклеивания торцовочек.

Практические занятия: панно «Бабочки и цветы», торцевание на пластилине «Цветы России».

Материалы и инструменты: бумажные салфетки, пенопластовая основа, деревянная палочка для цветка, пластилин, клей, ножницы.

Поделки из салфеток. 4 часа

Моделирование цветка розы из салфетки. Оформление букета. Техника изготовления гофротрубочек. Сочетание цветов. Деревья из салфеточных цветов. Соответствие подставки для дерева и кроны. Основа для кроны. Крепление кроны. Декорирование кроны цветами из салфеток.

Практические занятия: поделка «Букет роз», аппликация гофротрубочками «Лесная поляна», цветочное дерево.

Материалы и инструменты: бумажные салфетки, бумажная основа для дерева, емкость для дерева, деревянная палочка, алебастр, газета, нитки, картон, степлер, клей, ножницы.

Раздел №4 Работа с бросовым материалом «Творим и фантазируем».

5 часов

Беседа «Многообразен мир природы, и мы должны его беречь!». Вторая жизнь бросовых вещей. Использование бросового материала в поделках. Подготовка материала к работе. Доступность материала. Разнообразие видов работы. Правила техники безопасности при работе.

Поделки из пластиковых бутылок. 3 часа

Изготовление цветов из пластиковых бутылок. Карандашницы. Бабочки.

Правила техники безопасности при работе с пластиком.

Практические занятия: поделки «Карандашница», «Ваза с цветами», «Бабочки».

Материалы и инструменты: пластиковые бутылки, цветная бумага, клейкая бумага, ножницы, шаблоны бабочек.

Поделки из ничего. 2 часа

Поделки из киндер-сюрпризов, кондитерских упаковок, пластиковых стаканчиков, пластиковых упаковок, фломастеров, дисков, рекламных проспектов.

Практические занятия: бусы из рекламных проспектов, вазы из картонных коробок.

Материалы и инструменты: рекламные проспекты, картонные коробки из-под сока, молока, нитки, клей, ножницы, краски, кисти, цветная бумага.

Раздел №5 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». 7 часов

Практическое применение знаний и умений, полученных на занятиях. Выполнение сувенирных изделий с применением изученных техник.

Новогодние поделки. 3 часа

Изготовление новогодних украшений в технике аппликации, конструирования из бумаги, с применением бросового материала. Школьная выставка «Новый год к нам идет!».

Практические занятия: новогодний колокольчик из пластикового стаканчика, аппликация «В новогоднем лесу», елочные шары из подручных материалов.

Материалы и инструменты: пластиковый стаканчик, новогодняя мишура, пластилин, нитки, цветная бумага, цветной картон, фантики, газеты, клей, ножницы,

Весенние сувениры. 2 часа

Изготовление весенних сувениров в технике аппликации, торцевания салфетками, конструирования из бумаги.

Практические занятия: открытка «Любимой мамочке», поделка «Весенние цветы».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, бумажные салфетки, клей, ножницы.

Пасхальные подарки. 2 часа

Изготовление пасхальных подарков в технике аппликации, конструирования из бумаги и подручных материалов.

Практические занятия: оформление пасхального яйца, пасхальный сувенир «Курочка и цыплята».

Материалы и инструменты: цельная скорлупа куриного яйца, цветная бумага, цветной картон, шаблоны, клей, ножницы, карандаш.

Раздел №6 Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе».

4 часа

Выполнение коллективной работы. Умение детей договориться, распределить обязанности, помогать друг другу, подсказывать, выполнять вместе общую работу.

Практические занятия: флористическая композиция «Макаронная страна», поделка из бумажных салфеток «Снежный хоровод», торцевание на пластилине «Весенний букет», конструирование из бумаги «Скоро лето».

Материалы и инструменты: флористические материалы, макаронные изделия, бумажные салфетки, пластилин, вазочка, цветная бумага, цветной картон, картон для основы, клей, ножницы.

Итоговое занятие. 1 час

Изготовление изделий по желанию детей. Выставка готовых изделий. Экскурсия в краеведческий музей.

Содержание занятий третьего года обучения

В третий год занятий продолжается знакомство с различными видами работы с бумагой, дети учатся работать с пластичными и волокнистыми материалами. Продолжают осваивать приемы работы с флористическим материалом.

Вводное занятие. 1 час

Цели и задачи третьего года обучения. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности. Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?». Устный журнал «Что я знаю о творениях народных мастеров».

Раздел №1 Флористика «Осенний вернисаж». 4 часа

Сбор и подготовка материала. Создание объемных игрушек и композиций. Крепление материалов. Каркас и основа композиции.

Поделки из шишек. 2 часа

Разнообразие шишек по форме, величине и виду. Шишки еловые, кедровые и сосновые. Обработка и склеивание шишек.

Практические занятия: поделка «Старичок - лесовичок», поделка «Три медведя».

Материалы и инструменты: шишки, палочки, веточки, пластилин, цветная бумага, проволока, нитки, клей, кисть, ножницы, шило.

Осенние композиции. 2 часа

Флористические композиции. Использование разнообразного природного материала. Основа для композиции. Декорирование. Прикрепление деталей. Настенные и настольные аранжировки из природного материала.

Практические занятия: настенная композиция «Осенний венок», настольная композиция «Дачные мотивы».

Материалы и инструменты: солома, любые овощи (лук, чеснок, свекла), пряные травы (укроп, лавровый лист), злаки, сухоцветы, проволока, плетеная корзинка.

Раздел №2 Тестопластика «Тили-тили тесто» 4 часа

Соленое тесто: приготовление, использование и хранение. Правила работы с пластичными материалами. Свойства пластичных материалов. Инструменты и техники. Сушка изделия.

Тестопластика. Плоские изображения. 2 часа

Подготовка деталей изображения. Соединение деталей. Раскрашивание изделия. Оформление рамки.

Практические занятия: панно «Жар-птица», панно «Земляника».

Материалы и инструменты: соленое тесто, разделочная доска, деревянная скалка, стеки, нож, ножницы, кисточки, краски, влажные салфетки, основа для панно.

Тестопластика. Объемные фигуры. 2 часа

Подготовка деталей. Соединение частей. Сушка изделия. Раскрашивание.

Практические занятия: фигурка «Мышь», фигурка «Ежик».

Материалы и инструменты: соленое тесто, разделочная доска, деревянная скалка, стеки, нож, ножницы, зубочистки, кисточки, краски, влажные салфетки.

Раздел №3 Работа с бумагой «Фантазии из бумаги» 5 часов

Освоение новых видов работы с бумагой. Коллаж. Мозаика. Плетение. Свойства бумаги. Открытое занятие «Цветочный базар».

Коллаж. 1 час

Коллаж из бумаги – разновидность аппликации. Вырезание деталей. Сюжетные, геометрические и абстрактные композиции. Техника выполнения. Различные сочетания бумаги.

Практические занятия: сюжетная композиция «Времена года».

Материалы и инструменты: различные виды бумаги, картинки для вырезания, картон, клей, ножницы, образец изделия.

Мозаика из бумаги. 1 час

Создание композиций из кусочков бумаги. Мозаика из геометрических фигур. Техника выполнения. Мозаичное панно.

Практические занятия: мозаика «Зоопарк».

Материалы и инструменты: цветная бумага, картон, ножницы, клей, простой карандаш, образец изделия.

Плетение из бумаги. 3 часа

Шахматное и фигурное плетение. Разметка заготовок. Прямое плетение. Техника выполнения. Закрепление концов полосок. Сюжетные композиции с использованием элементов плетения. Объемные изделия.

Практические занятия: плетеные листья, панно «Черепашка», плетеный стаканчик.

Материалы и инструменты: цветная бумага, плотная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей.

Раздел №4 Работа с волокнистыми материалами (нитками) «Нитяная страна» 5 часов

Разнообразие видов работы с нитками. Строение и основные свойства нитей: сгибание, перевивание, переплетение, связывание. Основные приемы работы.

Поделки из ниток. 3 часа

Плетение из ниток. Нарезка нитей. Прямое и круговое плетение. Нитяные игрушки. Техника изготовления игрушек.

Практические занятия: плетеный коврик, декоративная подставка, игрушка «Лошадка».

Материалы и инструменты: разноцветные толстые нити, основа для плетения, ножницы, картонная заготовка для подставки, тонкие нити, цветная бумага, клей, образец изделия.

Аппликация нитками. 2 часа

Плоские нитяные изделия. Техника приклеивания. Подбор рисунка и основы. Сочетание цветов.

Практические занятия: аппликация «Сова»

Материалы и инструменты: картон для основы, шаблон совы, карандаш, клей, ножницы, разноцветные нити.

Раздел №5 Работа с бросовым материалом «Творим и фантазируем».

4 часа

Свойства, структура различных материалов. Подготовка материала к работе. Способы работы с различными материалами и инструментами. Правила техники безопасности при работе. Различные техники и приемы обработки материала.

Поделки из ничего. 1 час

Использование бросового материала для поделок. Разнообразие бросового материала. Область применения поделок.

Практические занятия: подставка под горячее из рекламных проспектов.

Материалы и инструменты: рекламные проспекты, клей, ножницы.

Поделки из спичек. 3 часа

Конструирование из спичек и спичечных коробков. Правила техники безопасности при работе со спичками. Порядок выполнения работы.

Практические занятия: поделки из спичек «Домик», «Корабль», из спичечных коробков «Робот».

Материалы и инструменты: спички, спичечные коробки, клей, образец изделия.

Раздел №6 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». 6 часов

Практическое применение знаний и умений, полученных на занятиях. Выполнение сувенирных изделий с применением изученных техник. Беседа «История открытки».

Новогодние поделки. 2 часа

Изготовление новогодних украшений в технике конструирования из бумаги, с применением бросового материала, соленого теста, ниток. Исследовательская работа «Рождество».

Практические занятия: поделки «Ангел», «Новогодняя елочка», елочные игрушки из соленого теста.

Материалы и инструменты: нитки, ватные диски, плотная бумага, новогодняя мишура, клей, ножницы, соленое тесто.

Весенние сувениры. 2 часа

Изготовление весенних сувениров в технике аппликации, мозаики из бумаги, конструирования из бумаги, из ниток.

Практические занятия: открытка «Маме в день 8 Марта», сувенир «Шкатулка».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, нитки, зубочистки, бусины, клей, ножницы.

Пасхальные подарки. 2 часа

Изготовление пасхальных подарков в технике конструирования, мозаики из скорлупы, плетения из бумаги.

Практические занятия: подвески «Пасхальные курочки», мозаика из скорлупы «Петя и солнышко».

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, яичная скорлупа, нитки, клей, ножницы, образец изделия.

Раздел №7 Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе».

4 часа

Выполнение коллективной работы. Умение детей планировать свою работу, определять её последовательность, содержание, композицию.

Практические занятия: композиции: из соленого теста «Мы лужок лепили», из бросового материала «Новогодняя сказка», панно из бумаги и ниток «Птицы».

Материалы и инструменты: соленое тесто, картон для основы, краски, кисти, бросовый материал, цветная бумага, цветной картон, разноцветные нитки, клей, ножницы.

Итоговое занятие. 2 часа

Викторина «Народное творчество». Изготовление изделий по желанию детей. Выставка готовых изделий. Экскурсия в музей «Русская горница». Поселковая выставка «Чудеса рукотворные». Конкурс «Мастера и подмастерья».

Содержание занятий четвертого года обучения

Четвертый год занятий посвящен новым техникам работы с бумагой, флористическими, текстильными материалами.

Вводное занятие. 1 час

Цели и задачи четвертого года обучения. Материалы и инструменты. Правила техники безопасности. Беседа «Природа цвета».

Раздел №1 Флористика «Соломенное царство». 4 часа

Заготовка соломы. Подготовка и хранение материала. Окрашивание соломы. Выбор эскиза. Плоские и объемные изделия. Подбор материала по цвету.

Аппликация из соломки. 2 часа

Соломенные трубочки и плоские ленты. Холодный и горячий способы разглаживания соломы. Технология изготовления аппликации. Сплошное, контурное и смешанное изображение. Фон. Два способа аппликации.

Практические занятия: сплошная аппликация «Грибы», смешанная аппликация «Гуси-лебеди»

Материалы и инструменты: солома, картон, клей, ножницы, калька, нож канцелярский, утюг, пресс.

Объемные игрушки из соломы. 2 часа

Способы изготовления игрушек: связывание, сшивание, скручивание, перевивание пучков, плетение из целого стебля и из гладкой проглаженной соломы.

Практические занятия: соломенная кукла, соломенный бычок.

Материалы и инструменты: солома, нитки, веревки, лоскутки ткани, ножницы.

Раздел №2 Работа с бумагой «Чудеса из бумаги». 6 часов

Освоение новых техник работы с бумагой. Квиллинг. Папье-маше. Материалы и инструменты. Кроссворд «Бумажное творчество».

Квиллинг. 3 часа

Основные элементы и приемы: спираль-основа, круг, квадрат, треугольник, листок и т.д. Разнообразие форм первоначальных деталей.

Цветы из бумажных лент. Композиции из бумажных лент.

Практические занятия: панно «Цветы», открытка «С праздником весны»

Материалы и инструменты: бумажные ленты, ножницы, канцелярский нож, картон для основы, клей, карандаш, линейка, циркуль.

Папье-маше. 3 часа

Технология папье-маше. Правила работы с пластичными материалами. Лепка, сушка, выравнивание, шлифовка, грунтовка, окраска изделия. Объемное и слоеное папье-маше.

Практические занятия: слоеное папье-маше «Тарелочка», объемное папье-маше «Фрукты».

Материалы и инструменты: газетная бумага, тонкая бумага, емкость для бумажной массы, клей, кисточки, краски, влажные салфетки, образец изделия.

Раздел №3 Работа с текстильными материалами «Лоскутные фантазии». 8 часов

Освоение приемов работы с тканью и нитками. Шитье, аппликация, изготовление поделок, изонить. Свойства тканей и ниток. Цветоведение. Материалы и инструменты. Приемы шитья. Открытое занятие «Где живет жар-птица?».

Изонить. 3 часа

Техника изонити. Изображение углов. Заполнение угла. Заполнение окружности. Моделирование образов с их использованием. Хордовый стежок. Правила вышивки.

Практические занятия: освоение основных приемов техники изонити, вышивка «Кленовый лист», «Солнышко», «Паутинка».

Материалы и инструменты: иголка с широким ушком, цветные катушечные нити, ножницы, шило, цветной картон, линейка, образцы изделий.

Нитяные картины. 2 часа

Рисование нитками. Картины из нарезанных нитей. Выбор эскиза картины. Подбор и подготовка материала для работы. Разметка изображения. Правила нарезания нитей. Правила приклеивания. Цветовое решение.

Практические занятия: картина «Утята»

Материалы и инструменты: разноцветные толстые нитки, клей, основа для картины, карандаш, ножницы.

Поделки из ткани. 3 часа

Виды швов: «вперед иголку», «назад иголку», «стебельчатый». Шаблон. Сочетание цветов. Прихватки. Техника лоскутного шитья. Подготовка материала к работе.

Практические занятия: полуобъемное панно «Пчелка», поделка «Игольница», прихватка «Сердечко».

Материалы и инструменты: разноцветные лоскутки ткани, шаблон, картон для основы, вата или синтепон, швейные нитки, швейные иголки, ножницы.

Раздел №4 Изготовление игрушек «Игрушечная страна». 5 часов

Беседа «Путешествие в мир игрушек». Плоские и объемные игрушки. Игрушки из различных материалов. Вереvoчные куклы. Игрушки с каркасом. Мягкая игрушка. Игрушки из помпонов. Игрушки из ниток. Раскрой, наполнение и оформление игрушек. Исследовательская работа «История кукол».

Игрушки из папье - маше. 2 часа

Подготовка бумажной массы. Лепка фигурки. Сушка изделия. Окраска изделия.

Практические занятия: игрушка «Котенок с бантиком».

Материалы и инструменты: старые газеты, емкость, клейстер, клей, краски, кисти, ленточка, бусины для глаз и носа, деревянная палочка и клеенка.

Игрушки из ткани. 3 часа

Лоскутные куклы. Подготовка материала к работе. Раскрой изделия. Подбор лоскутков по цвету. Оформление игрушек.

Практические занятия: кукла «Маша», игрушка «Черепашка»

Материалы и инструменты: выкройка изделия, цветные лоскутки, нитки, ножницы, иголка, бусины для глаз, вата или синтепон, пряжа для волос.

Раздел №5 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». 6 часов

Практическое применение знаний и умений, полученных на занятиях. Выполнение сувенирных изделий с применением изученных техник.

Новогодние поделки. 2 часа

Изготовление новогодних украшений в технике папье - маше, изонити.

Практические занятия: открытка «С Новым годом!», игрушка «Дед Мороз»

Материалы и инструменты: цветной картон, цветная бумага, швейные нити, иголка, газеты, краски, кисти, клей, ножницы.

Весенние сувениры. 2 часа

Изготовление весенних сувениров в технике рисования нитками, лоскутного шитья.

Практические занятия: картина «Весна», поделка «Лоскутный букет»

Материалы и инструменты: цветной картон, шерстяные нитки, швейные нитки, лоскутки ткани, иголка, эскиз картины, клей, ножницы

Пасхальные подарки. 2 часа

Изготовление пасхальных игрушек в технике лоскутного шитья.

Практические занятия: поделка «Курочка с цыплятами»

Материалы и инструменты: лоскутки ткани, швейные нитки, иголка, выкройка изделия, образец изделия, ножницы.

Раздел №6. Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе».

3 часа

Выполнение коллективной работы. Умение детей договориться о совместной работе, её содержании, распределить обязанности, помогать друг другу, подсказывать, выполнять вместе общую работу. Планировать свою работу, определять её последовательность, содержание, композицию. Радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

Практические занятия: композиция из папье – маше «В мире животных», панно из ткани «Жар-птица», панно в технике квиллинга «Летние фантазии».

Материалы и инструменты: старые газеты, лоскутки ткани, картон для основы, эскиз работы, цветная бумага, линейка, карандаш, клей, ножницы.

Итоговое занятие. 2 часа

Викторина в стихах «Виды декоративно-прикладного творчества». Тест «Техники декоративно-прикладного творчества». Изготовление изделий по желанию детей. Выставка готовых изделий. Районная выставка «Город мастеров». Фестиваль творчества.

Материально – техническое оснащение программы

Для реализации программы необходимо:

1. Помещение для занятий (учебный кабинет).
2. Столы.
3. Стулья.
4. Музыкальный центр, телевизор, DVD проигрыватель.
5. Мультимедийное оборудование.
6. Методическая литература.
7. Шаблоны, образцы изделий.
8. Иллюстрации произведений народных мастеров.
9. Ножницы, клей, линейка, канцелярский нож, циркуль.
10. Фломастеры, карандаши, краски, кисти.
11. Бумага разной фактуры, цветной картон.
12. Бумажные салфетки.
13. Бросовый, флористический, текстильный и др. материал.
14. Вспомогательные материалы (бусины, емкости, газеты и др.)

Список литературы для педагога

1. Агапова, И. А., Давыдова, М.А. Аппликация [Текст] / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: ООО «ИКТЦ «Лада», 2009. – 192 с. + 8 ил.
2. Агапова, И. А., Давыдова, М.А. Игрушки и подарки из природных материалов [Текст] / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: ООО Издательство «Дом XXI век», ООО «ИД РИПОЛ классик», 2007. – 256 с., ил. (серия «Учимся играя», «Азбука развития») – 192 с. + 8 ил.
3. 207 лучших подарков своими руками [Текст] / О.В. Белякова и др. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2009. – 112с.+ 12с, илл.
4. Григорьев, Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010. – 223с. – (Стандарты второго поколения).
5. Гусарова, Н.Н. Техника изонити. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. [Текст] / Н.Н. Гусарова. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 48с.; ил.
6. Образовательная система «Школа 2100». Федеральный государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа. В 2-х книгах. Книга 2. Начальная школа. Дошкольное образование [Текст] / Под науч. Ред. Д.И. Фельдштейна. – М. : Баласс, 2011. – 416 с. (Образовательная система «Школа 2100»)
7. Организация внеурочной деятельности младших школьников в условиях реализации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [Текст] / учебно-методическое пособие: в 3ч. / авторы-сост. В.Г.Черемисина, О.Б. Лысых, В.В.Крепан и др.: под общей ред.Н.Э. Касаткиной, Е.Л. Рудневой. – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО. 2011. – Часть 1 – 91 с.
8. Поделки и сувениры из соленого теста, ткани, бумаги и природных материалов [Текст] / Пер. с пол. – М.: Мой Мир, 2006 г. – 112 с.: ил. – (Украшаем дом).
9. Румянцева, Е.А. Аппликация: Мастерите, малыши, на досуге от души [Текст] / Е.А. Румянцева. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 112с.
10. Смотровая, Н.А. Нитяные игрушки [Текст] / Н.А. Смотровая. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 48с.+ 8с. цв. вкл.
11. Соколова-Кубай, Н.Н. Узоры из бумаги. Белорусская вышиванка. [Текст] / Н.Н. Соколова-Кубай. – Тверь: «Культура и традиции», 2006. – 80 с.

Интернет - ресурсы

1. <http://www.gurutestov.ru>
2. <http://images.yandex.ru>
3. <http://nsportal.ru>
4. <http://www.pandia.ru>
5. <http://ped-kopilka.ru>
6. <http://rukodelki.ucoz.ru>
7. <http://stranamasterov.ru>
8. <http://standart.edu.ru>

9. <http://www.festival.1september.ru>

10. <http://www.zavuch.info>

Список литературы для обучающихся

1. Журнал «Коллекция идей». Издательство «ЭКСПРЕСС - КОНЛИГА», 2012 – 2013 г..
2. Журнал «Мастерилка». Издательский дом «Карапуз». 2010 – 2013 г.
3. Журнал «Мистер - самоделкин». Издательство «Арбуз», 2010 – 2013 г.
4. Зайцев, В.Б. Поделки из природных материалов [Текст] / В.Б. Зайцев. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 16 с.: ил. – (Детское творчество)
5. Игрушки из бумаги [Текст] / Сост. Гр. «Дельта», СПб.: «Кристалл», - 1996. – 318 с.
6. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] / М.И. Нагибина. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 208с., ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
7. Нагибина, М.И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов [Текст] / М.И. Нагибина. – Ярославль: «Академия развития», 2006. – 224с., ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
8. Румянцева, Е.А. Аппликация: Мастерите, малыши, на досуге от души [Текст] / Е.А. Румянцева. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. – 112с.

Календарно-тематического планирование

1 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Примечание
			план	факт	
Вводное занятие. 1 час					
1	Правила поведения на занятиях. Техника безопасности	1	5.09		
Раздел №1 Флористика «Фантазии из осенних листьев» 3 часа					
2	Закладка «Веселая кадрили».	1	12.09		
3	Аппликация «Осенний платок».	1	19.09		
4	Панно «Букет в вазе».	1	26.09		
Раздел №2 Работа с бумагой «Бумажный бум». (13 часов)					
5	Закладка «Узоры из полосок»	1	3.10		
6	Аппликация кругами и овалами «Цветы»	1	10.10		
7	Обрывная аппликация «Огород»	1	17.10		
8	Аппликация «Клоун»,	1	24.10		
9	Аппликация «Цветок в вазе».	1	7.11		

10	Апликация «Разноцветные коврики»	1	14.11		
11	Апликация «Рыбки».	1	21.11		
12	Апликация «Матрешки».	1	28.11		
13	Вырезание снежинок.	1	5.12		
14	Вырезание звездочек	1	12.12		
15	Поделка «Птички-невелички»,	1	19.12		
16	Поделка «Цветы и бабочки»,	1	9.01		
17	Поделки «Забавные зверюшки», «Одуванчик полевой».	1	16.01		
Раздел №3 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». (11 часов)					
18	Открытка ко Дню матери,	1	23.01		
19	Открытка с сюрпризом к 8 марта.	1	30.01		
20	Шарик на елку из бумаги	1	6.02		
21	Новогодние гирлянды	1	20.02		
22	Поделка «Снеговик».	1	27.02		
23	Сувенир «Птичка»	1	6.03		
24	Поделка «Цветы для мамы	1	13.03		
25	Апликация «С праздником весны!».	1	27.03		

26	Поделка «Цыпленок в скорлупе	1	3.04		
27	Поделка «Цыпленок в скорлупе»	1	10.04		
28	Подставка для пасхального яйца.	1	17.04		
Раздел №4 Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе». 4 часа					
29	Аппликация «Заюшкин огород»,	1	24.04		
30	Аппликация «Зимняя сказка»,	1	8.05		
31	Аппликация «Весеннее настроение»,	1	15.05		
32	Поделка «Цветы луговые».	1	22.05		
Раздел №5 Итоговое занятие. 1 час					
33	Изготовление изделий по желанию детей. Выставка готовых изделий. Экскурсия в школьный музей.				

Календарно-тематического планирование

2 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Вводное занятие.	1	7.09	
Раздел №1 Флористика «Макаронные фантазии». (4ч)				
2	Аппликация крупой.	1	14.09	
3	Аппликация «Сумасшедший завиток»	1	21.09	
4	Аппликация «Павлин»	1	28.09	
5	Аппликация макаронными изделиями. (оформление шкатулки для мелочей).		5.10	
Раздел №2 Работа с бумагой «Бумажный мир». (6 ч)				
6	Аппликация. плоская аппликация «Лес до небес»,	1	12.10	
7	Объемная аппликация «Осеннее дерево»	1	19.10	
8	Аппликация . «Цветы из кругов»).	1	26.10	
9	Оригами. («Корабли и самолеты»)	1	8.11	
10	Оригами. («Прыгающая лягушка»)	1	15.11	
11	Модульное оригами «Солнышко».	1	22.11	
Раздел №3 Поделки из бумажных салфеток «Создаем красоту из салфеток» (7 часов)				
12	Торцевание салфетками	1	30.11	
13	Панно «Бабочки и цветы»,	1	7.12	
14	Торцевание на пластилине «Цветы России».	1	14.12	

15	Поделки из салфеток.	1	21.12		
16	Поделка «Букет роз»,	1	11.01		
17	Аппликация гофротрубочками «Лесная поляна»	1	18.01		
18	Цветочное дерево	1	25.01		
Раздел №4 Работа с бросовым материалом «Творим и фантазируем» (5)					
19	Поделки из пластиковых бутылок. (поделки «Карандашница»	1	1.02		
20	Поделки из пластиковых бутылок «Ваза с цветами»,	1	8.02		
21	Поделки из пластиковых бутылок. «Бабочки»).	1	15.02		
22	Поделки из ничего. (бусы из рекламных проспектов).	1	22.02		
23	Поделки из ничего (вазы из картонных коробок).	1	1.03		
Раздел №5 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». (7)					
24	Новогодние поделки. (новогодний колокольчик из пластикового стаканчика,)	1	15.03		
25	Аппликация «В новогоднем лесу»,	1	22.03		
26	Елочные шары из подручных материалов	1	5.04		
27	Весенние сувениры. (открытка «Любимой мамочке»)	1	12.04		
28	Весенние сувениры (поделка «Весенние цветы»).	1	19.04		
29	Пасхальные подарки. (оформление пасхального яйца)	1	26.04		
30	Пасхальный сувенир «Курочка и цыплята»).	1	3.05		
Раздел №6 Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (4ч)					
31	Флористическая композиция «Макаронная страна»,	1	10.05		

32	Поделка из бумажных салфеток «Снежный хоровод»,	1	17.05		
33	Торцевание на пластилине «Весенний букет»,	1	24.05		
34	Конструирование из бумаги «Скоро лето»).	1	31.05		
	Итоговое занятие. Выставка готовых работ.				

**Календарно тематическое планирование
3 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Вводное занятие.	1	3.09	
Раздел №1 Флористика «Осенний вернисаж». (4ч)				
2	Поделки из шишек. поделка «Старичок - лесовичок»,		10.09	
3	Поделка «Три медведя»		17.09	
4	Осенние композиции. (настенная композиция «Осенний венок»)		24.09	
5	Настольная композиция «Данные мотивы»		1.10	
Раздел №2 Тестопластика «Тили-тили тесто»(4 ч)				
6	Тестопластика. Плоские изображения (панно «Жар-птица»)		8.10	
7	Панно «Земляника», плоские изображения		15.10	
8	Тестопластика. Объемные фигуры (фигурка «Мышь»)		22.10	
9	Тестопластика. Объемные фигуры (фигурка «Ежик»).		29.10	
Раздел №3 Работа с бумагой «Фантазии из бумаги» (5 часов)				
10	Коллаж. (сюжетная композиция «Времена года»)		12.11	

11	Мозаика из бумаги.(мозаика «Зоопарк»).		19.11		
12	Плетение из бумаги (плетеные листья		26.11		
13	Панно «Черепаша»		3.12		
14	Плетеный стаканчик		10.12		
Раздел №4 Работа с волокнистыми материалами (нитками) «Нитяная страна»					
(5ч)					
15	Поделки из ниток. (плетеный коврик)		17.12		
16	Декоративная подставка		24.12		
17	Игрушка «Лошадка»		14.01		
18	Аппликация нитками. (аппликация «Сова»)		21.01		
19	Аппликация нитками. (аппликация «Сова»)		28.01		
Раздел №5 Работа с бросовым материалом «Творим и фантазируем» (4 часа)					
20	Поделки из ничего. (подставка под горячее из рекламных проспектов).		4.02		
21	Поделки из спичек. (поделки из спичек «Домик »)		11.02		
22	Поделки из спичек «Корабль»		18.02		
23	Поделка из спичных коробков «Робот»		25.02		
Раздел №6 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит»(6 ч)					

24	Поделки «Ангел»	1	4.03		
25	«Новогодняя елочка», елочные игрушки из соленого теста.	1	11.03		
26	Открытка «Маме в день 8 Марта»	1	18.03		
27	Сувенир «Шкатулка ».	1	1.04		
28	Подвески «Пасхальные курочки	1	8.04		
29	Мозаика из скорлупы «Петя и солнышко».	1	15.04		
Раздел № 7 Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (4ч)					
30	Композиции: из соленого теста «Мы лужок лепили»	1	22.04		
31	Из бросового материала «Новогодняя сказка»		29.04		
32	Панно из бумаги и ниток «Птицы»).	1	13.05		
33	Панно из бумаги и ниток «Птицы»).		20.05		
34	Итоговое занятие. Выставка готовых работ.		27.05		


**Календарно тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата		Примечание
			план	факт	
<i>Вводное занятие(1 час)</i>					
1	Правила техники безопасности. Беседа «Природа цвета».	1	3.09		
<i>Раздел №1 Флористика «Соломенное царство» (4 часа)</i>					
2	Сплошная аппликация «Грибы	1	10.09		
3	Смешанная аппликация «Гуси-лебеди»	1	17.09		
4	Соломенная кукла	1	24.09		
5	Соломенный бычок.	1	1.10		
<i>Раздел №2 Работа с бумагой «Чудеса из бумаги» (6 часов)</i>					
6	Квиллинг. Папье-маше. Материалы и инструменты. Кроссворд «Бумажное творчество».	1	8.10		
7	Панно «Цветы»	1	15.10		
8	Открытка «С праздником весны»	1	22.10		
9	Технология папье-маше. Правила работы с пластичными материалами.	1	29.10		
10	Слоеное папье-маше «Тарелочка»	1	12.11		

	Объемное папье -маше «Фрукты».	1	19.11		
<i>Раздел №3 Работа с текстильными материалами «Лоскутные фантазии» (8 часов)</i>					
11	Вышивка «Кленовый лист»	1	26.11		
12	Вышивка «Солнышко»,	1	3.12		
13	Вышивка «Паутинка»	1	10.12		
14	Рисование нитками. Картины из нарезанных нитей. Выбор эскиза картины	1	17.12		
15	Картина «Утята»	1	24.12		
16	Полуобъемное панно «Пчелка», прихватка «Сердечко».	1	14.01		
17	Поделка «Игольница»	1	24.12		
18	Прихватка «Сердечко».	1	14.01		
<i>Раздел №4 Изготовление игрушек «Игрушечная страна» (5 часов)</i>					
19	Игрушка «Котенок с бантиком».	1	21.01		
20	Игрушка «Котенок с бантиком».	1	28.01		
21	Лоскутные куклы	1	4.02		
22	Кукла «Маша»,	1	11.02		
23	Игрушка «Черепаша»	1	18.02		
<i>Раздел №5 Изготовление сувениров и открыток к календарным праздникам «Праздник в дом приходит». (6 часов)</i>					
24	Открытка «С Новым годом!»		25.02		
25	Игрушка «Дед Мороз»		4.03		

26	Картина «Весна»		11.03		
27	Поделка «Лоскутный букет»		18.03		
28	Поделка «Курочка с цыплятами»		1.04		
29	Поделка «Курочка с цыплятами»		8.04		
<i>Раздел №6. Дизайн-проект по методу сотворчества «Творим вместе» (3 часа)</i>					
30	Композиция из папье – маше «В мире животных»		15.04		
31	Панно из ткани «Жар-птица»,		22.04		
32	Панно в технике квиллинга «Летние фантазии».		29.04		
<i>Итоговое занятие(2 часа)</i>					
33	Районная выставка «Город мастеров».		20.05		
34	Фестиваль творчества.		27.05		

Лист согласования к документу № 96 от 21.10.2024
Инициатор согласования: Шигапова Н.Н. Директор
Согласование инициировано: 21.10.2024 14:17

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шигапова Н.Н.		 Подписано 21.10.2024 - 14:17	-